Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулаковская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Проверено»  на заседании МО  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.  Протокол № \_\_\_\_\_\_ | «Согласовано»  заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Потехина С.А.  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. | «Утверждаю»  Директор МБОУ «Кулаковская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Я.Грязнова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. |

**Адаптированная**

**образовательная программа**

для детей с лёгкой умственной отсталостью

**по литературному чтению**

**Уровень: начальное общее образование 3 класс**

**Количество: 136 ч.**

**Учитель: Излутченко Л.Н.**

**1.Планируемые результаты изучения курса литературное чтение 3 класс**

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;
* развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

*Выпускник получит возможность для формирования:*

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;*
* *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научитсяв сотрудничестве с учителем:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

*Выпускник получит возможность научитьсяв сотрудничестве с учителем:*

* *ставить новые учебные задачи;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *в сотрудничестве с учителем адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научитсяв сотрудничестве с учителем:

* строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

*Выпускник получит возможность научитьсяв сотрудничестве с учителем:*

* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научитсяв сотрудничестве с учителем:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;\

*Выпускник получит возможность научитьсяв сотрудничестве с учителем:*

* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
* *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты освоения программы по литературному чтению**

**Техника чтения**

Выпускник научится:

* осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
* соблюдать при чтении паузы между предложениями;
* ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
* отвечать на вопросы по прочитанному;

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *осуществлять самостоятельно полный и выборочный пересказ.*

**Понимание читаемого**

Выпускник научится:

* выделять главную мысль произведения;
* участвовать в беседе;
* делить текст на законченные по смыслу части по данным за­главиям;
* выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *соблюдать интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения), пересказывать по ролям, выборочно пересказывать;*
* *давать оценку состояния героев и происходящих событий;*
* *уметь делить рассказ на части по плану;*
* *ориентироваться в учебнике;*

**Развитие устной речи**

Выпускник научится:

* самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
* рас­сказывать по аналогии с прочитанным;
* заучивать наизусть стихотворения, басни;

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *выборочно пересказывать по нарисованным рисункам;*
* ***о****ценивать состояния героев и происходящих событий;*
* *делить рассказ на части по плану;*

**Внеклассное чтение**

Выпускник научится:

* читать доступные детские книги из школьной библиотеки и детских газет, журналов;

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *отвечать на вопросы по содержанию;*
* *пересказывать по ролям;*
* *давать оценку поступков героев в произведениях;*

**3 класс(136 часов)**

**ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми сло­вами после работы над ним под руководством учителя. Сло­говое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

* *соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию;*
* *читать про себя простые по содержанию тексты.*

**ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочи­танном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, срав­нение прочитанного с опытом детей и с содержанием дру­гого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллек­тивное придумывание заголовков к выделенным частям; со­ставление картинного плана; рисование словарных картин.

Ученик научится:

* отвечать на вопросы по прочитанному;
* объяснять слова и выражения, употребляемые в тексте;

*Ученик получит возможность научиться:*

* делить текст на части с помощью учителя и коллек­тивно придумывать заголовки к выделенным частям;
* со­ставлять картинный план;
* рисовать словарные картины.

**РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, поме­щенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему сти­хотворений, чтение их перед классом.

Ученик научится:

* читать диалоги;
* самостоятельно работать по заданиям и вопросам, поме­щенным в книге для чтения;

*Ученик получит возможность научиться:*

* *разучивать в течение года небольшие по объему сти­хотворения;*
* подробно пересказывать содержание прочитанного рассказа или сказки.

**ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ**

Подготовка учеников к формированию читательской са­мостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Ученик научится:

* читать доступные детские книжки;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и объяснять иллюстрации;

*Ученик получит возможность научиться:*

* пользоваться школьной библиотекой;

**2. Содержание программного материала.**

* Вводный урок (1 ч) Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём
* Самое великое чудо на свете (4 ч) Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.
* Устное народное творчество (14 ч)
* Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.
* Докучные сказки.
* Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
* Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.
* Поэтическая тетрадь 1 (11 ч**)** Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
* А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…», Картины природы. Эпитеты.
* И.С.Никитин «Полно, степь моя…», «Встреча зимы».
* Заголовок стихотворения.
* И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.
* Великие русские писатели (24 ч)
* А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.
* «Сказка о царе Салтане…» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.
* И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.
* М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.
* Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.
* Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)
* Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.
* К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.
* Литературные сказки (8 ч)
* Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.
* В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.
* В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.
* Были-небылицы (10ч)
* М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.
* К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.
* А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.
* Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)
* Саша Чёрный. Стихи о животных.
* А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.
* С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.
* Люби живое (16 ч)
* М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.
* И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.
* В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.
* В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.
* Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.
* В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения.
* В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.
* Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной…» Заголовок стихотворения.
* А.Л.Барто «Разлука». «В театре».
* С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок»
* Проект: «Праздник поэзии».
* Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч)
* Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.
* А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.
* М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.
* Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.
* По страницам детских журналов (8 ч)
* «Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.
* Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.
* Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома.
* Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.
* Зарубежная литература (8 ч)Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.
* Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

**3.Календарно - тематическое планирование по литературному чтению 3 класс (136 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата | |
| план | факт |
| **Вводный урок – 1ч** | | | |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. | 1.09 |  |
| Самое великое чудо на свете – 4 ч | | | |
| 2 | Знакомство с названием раздела | 4.09 |  |
| 3 | Рукописные книги древней Руси | 5.09 |  |
| 4 | Первопечатник Иван Фёдоров | 7.09 |  |
| 5 | Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете» | 8.09 |  |
| **Устное народное творчество – 14 ч** | | | |
| 6 | Знакомство с названием раздела | 11.09 |  |
| 7 | Русские народные песни. | 12.09 |  |
| 8 | Докучные сказки | 14.09 |  |
| 9 | Народный промысел | 15.09 |  |
| 10 | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка | 18.09 |  |
| 11 | «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка | 19.09 |  |
| 12 | «Иван - царевич и серый волк», русская народная сказка. | 21.09 |  |
| 13 | «Иван - царевич и серый волк», русская народная сказка. | 22.09 |  |
| 14 | «Иван - царевич и серый волк», русская народная сказка. | 25.09 |  |
| 15 | «Сивка-бурка», русская народная сказка | 26.09 |  |
| 16 | «Сивка-бурка», русская народная сказка | 28.09 |  |
| 17 | Художники- иллюстраторы В.Васнецов, И.Билибин | 29.09 |  |
| 18 | Урок-КВН по теме «Устное народное творчество». Тест №2 по теме «Устное народное творчество» | 02.10 |  |
| 19 | Проект «Сочиняем волшебную сказку» Оценка достижений | 03.10 |  |
| **Поэтическая тетрадь 1 -11 ч** | | | |
| 20 | Знакомство с названием раздела | 05.10 |  |
| 21 | Проект «Как научиться читать стихи?» (на основе научно- популярной статьи Я. Смоленского) | 06.10 |  |
| 22 | Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза» | 09.10 |  |
| 23 | Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение- миниатюра « О чём расскажут осенние листья» | 10.10 |  |
| 24 | А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой» | 12.10 |  |
| 25 | И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно …» | 13.10 |  |
| 26 | И. С. Никитин «Встреча зимы» | 16.10 |  |
| 27 | И. З. Суриков «Детство» | 17.10 |  |
| 28 | И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении | 19.10 |  |
| 29 | Путешествие в литературную страну. Тест № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 1 | 20.10 |  |
| 30 | Оценка достижений | 23.10 |  |
| **Великие русские писатели -24 ч** | | | |
| 31 | Знакомство с названием раздела | 24.10 |  |
| 32 | А.С.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина» | 26.10 |  |
| 33 | А.С.Пушкин. Лирические стихотворения | 27.10 |  |
| 34\* | А.С.Пушкин «Зимнее утро» | 07.11 |  |
| 35 | А.С.Пушкин «Зимний вечер» | 09.11 |  |
| 36 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …» | 10.11 |  |
| 37 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …» | 13.11 |  |
| 38 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …» | 14.11 |  |
| 39 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …» | 16.11 |  |
| 40 | Рисунки И Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом | 17.11 |  |
| 41 | И.Крылов. Подготовка сообщения об И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове | 20.11 |  |
| 42 | И. А. Крылов «Мартышка и очки» | 21.11 |  |
| 43 | И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна» | 23.11 |  |
| 44 | И. А. Крылов «Ворона и Лисица» | 24.11 |  |
| 45 | М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова Подготовка сообщения на основе статьи | 27.11 |  |
| 46 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко…» | 28.11 |  |
| 47 | М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень» | 30.11 |  |
| 48 | Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения | 01.12 |  |
| 49 | Л. Н. Толстой «Акула» | 04.12 |  |
| 50 | Л.Н.Толстой «Прыжок» | 05.12 |  |
| 51 | Л.Н.Толстой «Лев и собачка» | 07.12 |  |
| 52 | Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов | 08.12 |  |
| 53 | Оценка достижений | 11.12 |  |
| 54 | Литературный праздник по теме «Великие русские писатели». Тест № 4 по теме «Великие русские писатели» | 12.12 |  |
| **Поэтическая тетрадь 2 – 6 ч** | | | |
| 55 | Знакомство с названием раздела | 14.12 |  |
| 56 | Н. А. Некрасов «Славная осень!»,  «Не ветер бушует над бором…» | 15.12 |  |
| 57 | Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 18.12 |  |
| 58 | К.Д.Бальмонт «Золотое слово» | 19.12 |  |
| 59 | И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений | 21.12 |  |
| 60 | Развивающий час (обобщение по разделу«Поэтическая тетрадь 2». Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 2» | 22.12 |  |
| Литературные сказки – 8 ч | | | |
| 61\* | Знакомство с названием раздела |  |  |
| 62 | Д. Н. Мамин - Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам» |  |  |
| 63 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» |  |  |
| 64 | В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» |  |  |
| 65 | В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» |  |  |
| 66 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» |  |  |
| 67 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» |  |  |
| 68 | Урок-КВН. Обобщение материала по теме «Литературные сказки». Тест №6 по теме «Литературные сказки». |  |  |
| **Были – небылицы – 10 ч** | | | |
| 69 | Знакомство с названием раздела |  |  |
| 70 | М. Горький «Случай с Евсейкой» |  |  |
| 71 | М. Горький «Случай с Евсейкой» |  |  |
| 72 | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» |  |  |
| 73 | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» |  |  |
| 74 | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» |  |  |
| 75 | А. Куприн «Слон» |  |  |
| 76 | А. Куприн «Слон» |  |  |
| 77 | А. Куприн «Слон» |  |  |
| 78 | Урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Тест №7 по теме «Были – небылицы». |  |  |
| **Поэтическая тетрадь 1 -6 ч** | | | |
| 79 | Знакомство с названием раздела Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?.» |  |  |
| 80 | Саша Черный «Воробей», «Слон» |  |  |
| 81 | А. Блок «Ветхая избушка» |  |  |
| 82 | А.А.Блок «Сны»,  «Ворона» |  |  |
| 83 | С. А. Есенин «Черёмуха» |  |  |
| 84 | Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3». Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 3» |  |  |
| **Люби живое – 16 ч** | | | |
| 85 | Знакомство с названием раздела |  |  |
| 86 | М. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок- входная дверь в текст. Сочинение на основе художественного текста |  |  |
| 87 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» |  |  |
| 88 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» |  |  |
| 89 | В. И. Белов «Малька провинилась» |  |  |
| 90 | В. И. Белов «Ещё про Мальку» |  |  |
| 91 | В. В. Бианки «Мышонок Пик» |  |  |
| 92 | В. В. Бианки «Мышонок Пик» |  |  |
| 93 | Б. Житков «Про обезьянку» |  |  |
| 94 | Б. Житков «Про обезьянку» |  |  |
| 95 | Б. Житков «Про обезьянку» |  |  |
| 96 | В. Л. Дуров «Наша Жучка» |  |  |
| 97 | В. П. Астафьев «Капалуха» |  |  |
| 98 | В. Ю. Драгунский «Он живой и светится» |  |  |
| 99 | Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 9 по теме «Люби живое» |  |  |
| 100 | Оценка достижений |  |  |
| **Поэтическая тетрадь 2 -8 ч** | | | |
| 101 | Знакомство с названием раздела |  |  |
| 102 | С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…» |  |  |
| 103 | А. Л. Барто «Разлука» |  |  |
| 104 | А.Л.Барто «В театре» |  |  |
| 105 | С. В. Михалков «Если», «Рисунок» |  |  |
| 106 | Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок» |  |  |
| 107 | «Крестики-нолики» обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4». Тест № 10 по теме «Поэтическая тетрадь 4» |  |  |
| 108 | Оценка достижений |  |  |
| **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок -12 ч** | | | |
| 109 | Знакомство с названием раздела |  |  |
| 110 | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения |  |  |
| 111 | А. П. Платонов «Цветок на земле» |  |  |
| 112 | А. П. Платонов «Цветок на земле» |  |  |
| 113 | А. П. Платонов «Ещё мама» |  |  |
| 114 | А. П. Платонов «Ещё мама» |  |  |
| 115 | М. М. Зощенко «Золотые слова» |  |  |
| 116 | М. М. Зощенко «Великие путешественники» |  |  |
| 117 | Н. Н. Носов «Федина задача» |  |  |
| 118 | Н. Н. Носов «Телефон» |  |  |
| 119 | В. Ю. Драгунский «Друг детства» |  |  |
| 120 | Игра-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Тест №11 по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» |  |  |
| **По страницам детских журналов -8 ч** | | | |
| 121 | Знакомство с названием раздела |  |  |
| 122 | Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» |  |  |
| 123 | Ю. И. Ермолаев «Проговорился» |  |  |
| 124 | Ю. И. Ермолаев «Воспитатели» |  |  |
| 125 | Г. Б. Остер «Вредные советы» |  |  |
| 126 | Г. Б. Остер «Как получаются легенды» |  |  |
| 127 | Р. С. Сеф «Весёлые стихи» |  |  |
| 128 | Читательская конференция «По страницам детских журналов». Тест № 12 по теме «По страницам детских журналов» |  |  |
| **Зарубежная литература – 8 ч** | | | |
| 129 | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции |  |  |
| 130 | Мифы Древней Греции |  |  |
| 131 | Мифы Древней Греции |  |  |
| 132 | Итоговый тест № 13. |  |  |
| 133 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» |  |  |
| 134 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» |  |  |
| 135 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» |  |  |
| 136 | Развивающий час по теме: «Зарубежная литература».Брейн-ринг . |  |  |