Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Кулаковская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Проверено»  на заседании МО  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.  Протокол № \_\_\_\_\_\_ | «Согласовано»  заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Потехина С.А.  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. | «Утверждаю»  Директор МБОУ «Кулаковская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Я.Грязнова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. |

**Адаптированная**

**образовательная программа**

для детей с задержкой психического развития

**по русскому языку**

**Уровень: начальное общее образование 3 класс**

**Количество: 170 ч.**

**Учитель: Излутченко Л.Н.**

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета русский язык.**

**Личностные результаты**

* представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
* развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
* становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
* становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
* развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
* формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
* развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
* ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
* развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
* понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
* .осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
* осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
* планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
* учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
* оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами

**Познавательные УУД**

* осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
* понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
* воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из их частей;
* овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
* ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
* осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
* составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
* строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

**Коммуникативные УУД**

* выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
* участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
* учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
* оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

* осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
* представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
* понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
* овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

**Предметные результаты освоения**

**основных содержательных линий программы**

**Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомство с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

* определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
* использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

* характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака **(ъ)** в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
* размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
* приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

* находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
* сравнивать, классифицировать слова по их составу;
* соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
* осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
* наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
* подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

**Морфология**

Обучающийся научится:

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
* узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

* производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
* наблюдать над словообразованием частей речи;
* замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся **получит возможност**ь научиться:

* устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
* выделять в предложении основу и словосочетания;
* находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
* опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

— применять ранее изученные правила правописания, а также:

* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак **(ъ)**;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, брошь, мышь)*;
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы *не* с глаголами;

— подбирать примеры с определённой орфограммой;

— обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

— определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

— применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

— безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

— писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

— проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

— применять правила правописания:

* соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
* **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
* запятая при обращении;
* запятая между частями в сложном предложении;
* безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

— при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки)

**Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе**

**(Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ**

**от 19.11.98 г №1561/14-15)**

Методическое письмо разработано с учетом современных требованийк деятельности учителя начальных классовв четырехлетней начальной школе по контролю и оценке результатов обучения, реализует принципы гуманизации и индивидуализации обучения.

При оценивании ***письменных работ***учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

-  повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);

- две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;

- если в тексте несколько раз повторяется слово и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;

- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо «д» в слове «лошадка» и буквы «с» вместо «з» в слове «повозка»);

- при *трёх поправках*оценка снижается на 1 балл.

***Негрубыми считаются следующие ошибки:***

*-*повторение одной и той же буквы в слове (например, «каартофель»);

- перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;

- дважды написанное одно и то же слово.

***Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:***

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

-  отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

- единичный случай замены слова другим без искажения смысла;

- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

***Ошибкой считается:***

*-*нарушение орфографических правил при написании слов;

- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;

-  отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой:

- дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

***Оценка письменных работ по русскому языку***

***Диктант***

*«5»*- ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

*«4»*- ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

*«3»*- ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографических и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

*«2» -*ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

*«1» -*ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

***Грамматическое задание***

*«5»*- ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

*«4»*- ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не меж 3/4 заданий;

*«3»*- ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

*«2»*- ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, справляется с большинством грамматических заданий;

*«1» -*ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Контрольное списывание*** | ***Словарный диктант*** | ***Тест*** |
| *«5» -*ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы | *«5» -*без ошибок. | *«5»*- верно выполнено более 5/6 заданий. |
| *«4»*- ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление | ***«4» -***1 ошибка и 1 исправление | *«4»*- верно выполнено 3/4  заданий. |
| *«3»*- ставится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление. | ***«3»-***2 ошибки и 1 исправление | *«3»*- верно выполнено 1/2 заданий |
| *«2»*- ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки. | *«2» -*3-5 ошибок. | *«2»*- верно выполнено менее 1/2 заданий. |

***Изложение***

*«5» -*правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

*«4»*- незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 и правления.

*«3» -*имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений,беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

*«2» -*имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

***Сочинение***

*«5» -*логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографическ1 ошибок, допущено 1-2 исправления.

*«4» -*незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

*«3» -*имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

*«2» -*имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует ( связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

***Примечание:***

Учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

**Проверка и оценка устных ответов в классах коррекционно-развивающей направленности**

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков учащихся начальных классов коррекционно-развивающего образования. При оценке устных ответов принимаются во внимание следующие критерии:

* полнота и правильность ответа;
* степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
* последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика, особенно III, IV классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им учебного материала

* умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами;
* умении опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, падеж, склонение, род, число и т.д.), слова на определенные правила;
* умении объяснять написание слов, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и при проведении разного рода разборов слов (звуко-буквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Устные ответы учащихся должны быть в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений, словосочетаний).

**Оценка «5»**ставится, если:

* ученик дает полный и правильный ответ;
* обнаруживает осознанное усвоение учебного материала;
* подтверждает ответ своими примерами;
* самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употреблении знаков препинания;
* отвечает связно, последовательно, без неточностей или допускает 1-2 неточности в речи.

**Оценка «4»**ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 ошибки в речевом оформлении ответа, при подтверждении верно сформулированного правила примерами или при анализе слов и предложений, которые исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»**ставится, если ученик:

* в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя;
* затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами;
* допускает больше двух ошибок при анализе слов и предложений.
* которые исправляет только с помощью учителя;
* излагает материал несвязно, недостаточно последовательно;
* допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

**Оценка «2»**ставится, если ученик:

* обнаруживает незнание изученного материала;
* допускает грубые ошибки в формулировке правил, определений,
* искажающие их смысл, в анализе слов и предложений;
* не может исправить ошибки даже с помощью наводящих вопросов учителя.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространенными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, несение подобрать свои примеры, применить их на практике.

**Проверка и оценка письменных работ.**

Основными видами письменных работ по русскому языку и литературному чтению в начальных классах КРО являются упражнения по формированию каллиграфических навыков;

* обучающие упражнения и предупредительные диктанты;
* звуковые диктанты и упражнения в звуко-буквенном анализе слов;
* словарные диктанты;
* упражнения для развития оперативной памяти учащихся (зрительные диктанты, письмо по памяти и т.д.);
* контрольные диктанты с грамматическим заданием;
* работы, проверяющие уровень развития письменной речи учащихся (сочинения, изложения, письменные ответы на вопросы);
* списывание с печатного и письменного текста;
* тестирование;
* составление планов рассказов.
* В качестве текущих и итоговых работ во *П-1У классах*обычно проводятся диктанты или списывание с грамматическим заданием, за которые ставятся две оценки (отдельно за каждый вид работы).
* С целью выявления уровня подготовленности учащихся на начало учебного года (после окончания летних каникул) в первую неделю сентября в каждом классе проводится *входная контрольная работ.*Объём и содержание входной работы должны соответствовать требованиям, предъявляемым к знаниям и умениям учащихся в конце предыдущего года обучения.
* *Текущие*проверочные работы имеют целью проверку усвоение изученного программного материала по всей теме или по определенному разделу. Количество и виды проверочных письменных работ определяются необходимостью проверки знаний, **умений**и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам изучаемой темы. Содержание и частота таких работ определятся учителем. Для проведения текущих проверочных работ в классах коррекционно-развивающего образования [часть урока (10-15 минут).
* Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

При оценке контрольной письменной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения.*Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку.*Учитывается только последнее написание.*Оформление работы также не должно влиять на оценку,*ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических навыков. Оценивая письменные работы и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

* *повторные ошибки в одном и том же слове*считаются как ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву "и");
* *ошибки на одно и то -же правило, допущенные в разных словах,*считаются как разные ошибки (например, если ученик написал букву "«" вместо "д" в слове *"лошадка"*и букву "с" вместо *"з"*в слове "повозка");
* *две негрубые ошибки считаются за одну ошибку.*

Негрубыми считаются следующие ошибки:

а) повторение одной и той же буквы в слове,

б) перенос слова, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;

в) дважды написано одно и то же слово.

*Ошибкой не считается:*

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались,
* Отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
* единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;
* отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

***Ошибкой считается:***

а) нарушение орфографических правил при написании слов;

б) неправильное написание словарных слов, круг которых очерчен программой каждого класса;

в) отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в  
соответствии с программой;

г) дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и  
вставку лишних букв в словах.

**1. Оценка диктанта.**

Во 2-4 классах контрольная работа, состоящая из *диктанта*и *грамматического задания,*оценивается *двумя*отметками: отдельно диктант и отдельно задание. Оценивая контрольные работы по русскому языку, учитель руководствуется следующими критериями.

**Оценка «5»**ставится за **диктант,**в котором нет ошибок. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в основном соответствует требованиям каллиграфии. Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно два исправления.

**Оценка «4»**ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (или 3 фонетико-фонематических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической (2 фонетико-фонематических) и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии, исправления.

**Оценка «3»**ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-фонематических) ошибок в следующих вариантах:

а) 3 орфографические (фонетико-фонематические) и 2-3 пунктуационные ошибки;

б) 4 орфографические (фонетико-фонематические) и 2 пунктуационные ошибки;

в) 5 орфографических (фонетико-фонематических) и 1 пунктуационная ошибки.

**Оценка «2»**ставится за диктант, в котором допущено более 5 орфографических (фонетико-фонематических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии.

Главными критериями оценки выполнения *грамматических заданий*являются:

* усвоение правил и определений;
* умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
* умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

При оценке грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующими нормами оценок.

При оценке грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующими нормами оценок.

**Оценка «5»**ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Оценка «4»**ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил 3\4 заданий.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части изученного материала, в работе правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Ошибки, допущенные при выполнении заданий, не влияют на оценку за диктант. Отметка за задание не зависит от оценки за диктант.

Оценки за *словарный диктант*во П-1У классах выставляются

в соответствии со следующими нормам:

**Оценка «5»**ставится за безошибочное выполнение работы.

**Оценка «4»**ставится, если допущены 1-2 ошибки, 1 исправление.

**Оценка «3»**ставится, если допущены 2 -3 ошибки, 2 исправления.

**Оценка «2»**ставится, если допущено более 3 ошибок.

**2. Оценка творческих работ**

*Во 2-4 классах*проводятся также работы с целью проверки умения учащихся излагать мысли в письменной форме: обучающие сочинения и изложения. На эти работы отводится не менее одного часа.

классах коррекционно-развивающей направленности проводятся только в виде обучающих работ.

 Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), его речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

   К оценке за *изложение*учитель должен подходить с иными критериями, чем к оценке за диктант. Во-первых, навыкам связной письменной речи дети только обучаются; во-вторых, эти навыки более сложные, чем орфографические, так как при изложении авторского текста дети должны письменно передать чужие мысли, придерживаясь одновременно орфографических и пунктуационных правил.

         При проверке творческих работ во *Н-Ш классах*ставится *одна общая оценка.*В*IV классе,*учитывая остаточный *объем*работ, сочинения и изложения оцениваются *двумя отметками:*одна ставится за содержание и речевое оформление, другая - за грамотность. В В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце И-Ш классов и два изложения в IV классе. Сочинения в начальных *изложении (сочинении)*оценивается:

а) содержание (как передано основное содержание авторского текста - полностью, без искажений, без пропуска важных событий, главной части);

б) построение текста (ход изложения, расположение частей, выделение абзацев)

в) построение предложений, соблюдение порядка слов, лексика текста (употребление слов в свойственном им значении);

г) орфографическая и пунктуационная грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. *Содержание и речевое оформление изложений и сочинений оцениваются*следующим образом.

**Оценка «5»**ставится за работу, в которой правильно (без протеков существенных моментов) передано содержание авторского текста, логически последовательно раскрыта тема, грамматически правильно построены предложения и употреблены слова, отсутствуют фактические ошибки. Допускается не более 1 речевой неточности.

**Оценка «4»**ставится, если в работе правильно, достаточно полно передано содержание авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. В целом допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

**Оценка «3»**ставится за работу, в которой при передаче содержания текста упущены какие-либо моменты (существенное отступление от авторского текста); допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; в построении предложений и в употреблении слов есть недочеты; словарь беден, имеются речевые неточности. В целом допускается не более 5 недочетов речи в содержании и построении текста.

**Оценка «2»**ставится за работу, в которой допущены существенные искажения при передаче авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть), работа не соответствует теме, нарушена последовательность изложения мыслей, в построении предложений нарушен порядок, имеет место употребление слов в несвойственном им значении, неправильно оформлены предложения. В целом в работе допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

**3**. **Оценка контрольного списывания**

К оценке работ за контрольное списывание зритель подходит с более строгими критериями, чем при оценке диктанта, так как диктант дети пишут на слух, а при данном виде работы они имеют перед глазами текст. При оценке списывания учитывается внимание, аккуратность, умение сличать написанное с образцом. За ошибку при списывании считается любая допущенная ошибка орфографического, пунктуационного, дистрофического характера.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Оценки* | *Допустимое количество ошибок* |  |  |
|  | *во II классе* | *в Ш классе* | *в IV классе* |
| «5» | Нет ошибок. Допускается один недочет графического характера | Нет ошибок | Нет ошибок |
| «4» | 1-2 ошибки и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление | 1 ошибка и 1  исправление |
| «3» | 3 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1  исправление |
| «2» | 4 ошибки и 1-2 исправления | 3 ошибки и 1-2 исправления | 3 ошибки и 1-2 исправления |

**2.Содержание программного материала**

**Язык и речь (2 часа)**

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

**Текст, предложение, словосочетание (14 часов)**

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в конце предложений.

 Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Для реализации этого содержания  учащиеся должны:

Знать:

- типы текстов по цели высказывания и интонации

-  члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные;

Уметь:

определять тему и основную мысль текста;

делить текст на части, соблюдать красную строку;

устанавливать связь между частями текста;

устанавливать связь между предложениями в каждой части текста;

озаглавливать текст с опорой на тему или его основную мысль;

устанавливать по вопросам связь между словами в предло­жении, вычленять словосочетания;

распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;

производить синтаксический разбор предложений: опреде­лять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развитие речи.  устанавливать связь по смыслу между частями текс­та (восстанавливать            деформированный   повествователь­ный текст из трех частей);  писать изложение (по вопросам) текста из 30—45 слов;  составлять и записывать текст из 3—5 предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации;  употреблять при записи текста красную строку.  интонационно правильно произносить предложения. |  |  |
|  |

**Слово в языке и речи (19 часов)**

 Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).

 Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

**Состав слова (16 часов).**

Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых час­тях слова — корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюде­ния над изменением формы слова с помощью окончаний и обра­зованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление).

Знать:

части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;

Уметь:

производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс, основу;

подбирать однокоренные слова разных частей речи;

**Правописание частей слова (29 ч)**

Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание пар­ных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непрове­ряемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об-(обо-), от- (ото-), до-, по-, под- (подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере-. Разделительный Ъ.

Знать:

части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;

правила проверки корневых орфограмм;

Уметь:

производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс, основу;

подбирать однокоренные слова разных частей речи;

правильно писать слова с корневыми орфограммами: парная согласная, безударная гласная, непроизносимая согласная;

писать слова с разделительным Ъ;

правильно писать гласные и согласные в приставках.

Развитие речи.

интонационно правильно произносить предложения.

**Части речи (76 часов).**

Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги)( 1 ч).

Имя существительное как часть речи (31 ч): общее значение, вопро­сы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нари­цательные. Заглавная буква в собственных именах существитель­ных. Род имен существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ь после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существитель­ных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы).

Имя прилагательное как часть речи ( 18 ч): общее значение, вопро­сы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и про­тивоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие, -ые.

Местоимнение, как часть речи (5 ч) Местоимение. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по родам.

Глагол как часть речи (21 ч): общее значение, вопросы, роль в пред­ложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовер­шенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (ан­тонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выра­жения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Знать:

части речи: имя существительное, имя прилагательное, гла­гол, местоимение, предлог;

Уметь:

-распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);

изменять имена существительные по числам;

склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

изменять имя прилагательное по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;

изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени — по  
родам.

**Повторение изученного за год – 14 часов.**

Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова, приставок и предлогов. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

**2.Содержание программного материала**

**Язык и речь (2 часа)**

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

**Текст, предложение, словосочетание (14 часов)**

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в конце предложений.

 Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Для реализации этого содержания  учащиеся должны:

Знать:

- типы текстов по цели высказывания и интонации

-  члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные;

Уметь:

определять тему и основную мысль текста;

делить текст на части, соблюдать красную строку;

устанавливать связь между частями текста;

устанавливать связь между предложениями в каждой части текста;

озаглавливать текст с опорой на тему или его основную мысль;

устанавливать по вопросам связь между словами в предло­жении, вычленять словосочетания;

распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;

производить синтаксический разбор предложений: опреде­лять их вид по цели высказывания и по интонации, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развитие речи.  устанавливать связь по смыслу между частями текс­та (восстанавливать            деформированный   повествователь­ный текст из трех частей);  писать изложение (по вопросам) текста из 30—45 слов;  составлять и записывать текст из 3—5 предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации;  употреблять при записи текста красную строку.  интонационно правильно произносить предложения. |  |  |
|  |

**Слово в языке и речи (19 часов)**

 Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).

 Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

**Состав слова (16 часов).**

Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых час­тях слова — корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюде­ния над изменением формы слова с помощью окончаний и обра­зованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление).

Знать:

части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;

Уметь:

производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс, основу;

подбирать однокоренные слова разных частей речи;

**Правописание частей слова (29 ч)**

Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание пар­ных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непрове­ряемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об-(обо-), от- (ото-), до-, по-, под- (подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере-. Разделительный Ъ.

Знать:

части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;

правила проверки корневых орфограмм;

Уметь:

производить разбор слов по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс, основу;

подбирать однокоренные слова разных частей речи;

правильно писать слова с корневыми орфограммами: парная согласная, безударная гласная, непроизносимая согласная;

писать слова с разделительным Ъ;

правильно писать гласные и согласные в приставках.

Развитие речи.

интонационно правильно произносить предложения.

**Части речи (76 часов).**

Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги)( 1 ч).

Имя существительное как часть речи (31 ч): общее значение, вопро­сы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нари­цательные. Заглавная буква в собственных именах существитель­ных. Род имен существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ь после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существитель­ных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы).

Имя прилагательное как часть речи ( 18 ч): общее значение, вопро­сы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и про­тивоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие, -ые.

Местоимнение, как часть речи (5 ч) Местоимение. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по родам.

Глагол как часть речи (21 ч): общее значение, вопросы, роль в пред­ложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовер­шенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (ан­тонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выра­жения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Знать:

части речи: имя существительное, имя прилагательное, гла­гол, местоимение, предлог;

Уметь:

-распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);

изменять имена существительные по числам;

склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

изменять имя прилагательное по родам и числам в соответствии с родом и числом существительного;

изменять глагол по временам (простые случаи) и в прошедшем времени — по  
родам.

**Повторение изученного за год – 14 часов.**

Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова, приставок и предлогов. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

**3.Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 класс**

(5 часов в неделю, 170 ч в год)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дата план | Дата факт |
| **Язык и речь -2 ч** | | | |
| 1 \* | Наша речь. Виды речи. | 01.09 |  |
| 2 | Наш язык. | 04.09 |  |
| **Текст. Предложение. Словосочетание. – 14 ч** | | | |
| 3 | Текст. Типы текстов | 05.09. |  |
| 4 | Текст. Типы текстов. Тест по теме: «Текст» | 06.09 |  |
| 5 | Предложение. Составление рассказа по серии картинок. | 07.09 |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания. | 08.09 |  |
| 7 | Виды предложений по интонации. | 11.09 |  |
| 8 | Предложения с обращением | 12.09 |  |
| 9 | Обучающее изложение | 13.09 |  |
| 10 | Главные и второстепенные члены предложения. | 14.09 |  |
| 11 | Главные и второстепенные члены предложения. | 15.09 |  |
| 12 | Простое  и сложное предложения. | 18.09 |  |
| 13 | Простое  и сложное предложения. | 19.09 |  |
| 14 | Словосочетание. Словарный диктант. | 20.09 |  |
| 15 | Словосочетание. Тест по теме: «Виды предложений» | 21.09 |  |
| 16 | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 22.09 |  |
| **Слово в языке и речи -19 ч** | | | |
| 17 | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | 25.09 |  |
| 18 | Синонимы и антонимы. | 26.09 |  |
| 19 | Омонимы. | 27.09 |  |
| 20 | Слово и словосочетание. | 28.09 |  |
| 21 | Фразеологизмы | 29.09 |  |
| 22 | Обучающее изложение | 02.10 |  |
| 23 | Части речи. | 03.10 |  |
| 24 | Имя существительное. | 04.10 |  |
| 25 | Имя прилагательное. | 05.10 |  |
| 26 | Глагол. Проверка знаний. | 06.10 |  |
| 27 | Что такое имя числительное? | 09.10 |  |
| 28 | Однокоренные слова. Словарный диктант. | 10.10 |  |
| 29 | Звуки и буквы. Гласные звуки. | 11.10 |  |
| 30 | Звуки и буквы. Согласные звуки. | 12.10 |  |
| 31 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. | 13.10 |  |
| 32 | Обучающее изложение. | 16.10 |  |
| 33 | Обобщение и закрепление изученного материала. | 17.10 |  |
| 34 | Проект «Рассказ о слове» | 18.10 |  |
| 35 | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» | 19.10 |  |
| **Состав слова – 16 ч** | | | |
| 36 | Что такое корень слова? | 20.10 |  |
| 37 | Как найти корень в слове? Словарный диктант. | 23.10 |  |
| 38 | Сложные слова. | 24.10 |  |
| 39 | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? | 25.10 |  |
| 40 | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? | 26.10 |  |
| 41 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | 27.10 |  |
| 42\* | Значения приставок. | 07.11 |  |
| 43 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 08.11 |  |
| 44 | Значения суффиксов. | 09.11 |  |
| 45 | Сочинение по картине А.А.Рылова « В голубом просторе». | 10.11 |  |
| 46 | Что такое основа слова? | 13.11 |  |
| 47 | Обобщение знаний о составе слова. Проверка знаний. | 14.11 |  |
| 48 | Контрольный диктант по теме «Состав слова» | 15.11 |  |
| 49 | Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова. | 16.11 |  |
| 50 | Обучающее изложение. | 17.11 |  |
| 51 | Проект «Семья слов» | 20.11 |  |
| **Правописание частей слова - 29 ч** | | | |
| 52 | В каких значимых частях слова есть орфограммы? | 21.11 |  |
| 53 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 22.11 |  |
| 54 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 23.11 |  |
| 55 | Правописание слов с безударными гласными в корне. Тест. | 24.11 |  |
| 56 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 27.11 |  |
| 57 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 28.11 |  |
| 58 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 29.11 |  |
| 59 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 30.11 |  |
| 60 | Обучающее изложение. | 01. 12 |  |
| 61 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 04.12 |  |
| 62 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 05.12 |  |
| 63 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Тест. | 06.12 |  |
| 64 | Правописание слов с удвоенными согласными | 07.12 |  |
| 65 | Правописание слов с удвоенными согласными | 08.12 |  |
| 66 | Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка» | 11.12 |  |
| 67 | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» | 12.12 |  |
| 68 | Правописание суффиксов и приставок. | 13.12 |  |
| 69 | Правописание суффиксов и приставок. | 14.12 |  |
| 70 | Правописание суффиксов и приставок. | 15.12 |  |
| 71 | Правописание суффиксов и приставок. | 18.12 |  |
| 72 | Правописание приставок и предлогов. | 19.12 |  |
| 73 | Правописание приставок и предлогов. Словарный диктант. | 20.12 |  |
| 74 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. Тест | 21.12 |  |
| 75 | Разделительные твёрдые и мягкие знаки. | 22.12 |  |
| 76\* | Разделительные твёрдые и мягкие знаки. |  |  |
| 77 | Разделительные твёрдые и мягкие знаки. |  |  |
| 78 | Обучающее изложение. |  |  |
| 79 | Контрольный диктант по теме «Правописание частей слов» |  |  |
| 80 | Проект «Составляем орфографический словарь» |  |  |
| **Части речи – 76 ч** | | | |
| 81 | Части речи. |  |  |
| **Имя существительное – 31 ч** | | | |
| 82,  83 | Имя существительное и его роль в речи. |  |  |
| 84,  85 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |  |
| 86 | Обучающее изложение. |  |  |
| 87 | Собственные и нарицательные имена существительные. |  |  |
| 88 | Проект «Тайна имени» |  |  |
| 89,  90 | Число имён существительных. |  |  |
| 91,  92 | Род имён существительных. Словарный диктант. |  |  |
| 93,  94 | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. |  |  |
| 95 | Обучающее изложение. |  |  |
| 96 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |  |
| 97 | Склонение имен существительных. |  |  |
| 98,  99 | Падеж имен существительных. |  |  |
| 100 | Сочинение по картине И.Я .Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» |  |  |
| 101 | Именительный падеж. |  |  |
| 102 | Родительный падеж. |  |  |
| 103 | Дательный падеж. |  |  |
| 104 | Винительный падеж. |  |  |
| 105 | Творительный падеж. |  |  |
| 106 | Предложный падеж. Словарный диктант. |  |  |
| 107 | Обучающее изложение. |  |  |
| 108 | Все падежи. |  |  |
| 109 | Обобщение знаний. Тест. |  |  |
| 110 | Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» |  |  |
| 111 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |  |
| 112 | Проект «Зимняя страничка» |  |  |
| **Имя прилагательное – 18 ч** | | | |
| 113, 114 | Значение и употребление имён прилагательных в речи. |  |  |
| 115 | Роль прилагательных в тексте. |  |  |
| 116 | Текст-описание. |  |  |
| 117 | Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» |  |  |
| 118 | Род имён прилагательных. |  |  |
| 119,  120 | Изменение имён прилагательных по родам. |  |  |
| 121,  122 | Число имён прилагательных |  |  |
| 123,  124 | Изменение имён прилагательных по падежам |  |  |
| 125,  126 | Обобщение знаний. Проверка знаний. |  |  |
| 127 | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками» |  |  |
| 128 | Обобщение знаний. |  |  |
| 129 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». |  |  |
| 130 | Проект «Имена прилагательные в загадках» |  |  |
| **Местоимение – 5 ч** | | | |
| 131 | Личные местоимения |  |  |
| 132 | Изменение личных местоимений по родам |  |  |
| 133,  134 | Местоимение |  |  |
| 135 | Обучающее изложение |  |  |
| **Глагол - 21 ч** | | | |
| 136,  137,  138 | Значение и употребление глаголов в речи. |  |  |
| 139,  140 | Неопределённая форма глаголов. |  |  |
| 141,  142 | Число глаголов. |  |  |
| 143 | Времена глаголов. |  |  |
| 144 | Времена глаголов. Второе лицо. |  |  |
| 145,146 | Изменение глаголов по временам. |  |  |
| 147 | Обучающее изложение. |  |  |
| 148,  149 | Род глаголов в прошедшем времени |  |  |
| 150,  151 | Правописание частицы не с глаголами. |  |  |
| 152,  153,  154,  155 | Обобщение знаний. Тест. |  |  |
| 156 | Контрольный диктант по теме «Глагол» |  |  |
| **Повторение – 14 ч** | | | |
| 157,  158 | Части речи |  |  |
| 159 | Обучающее изложение. |  |  |
| 160 | Обобщение изученного о слове, предложении. |  |  |
| 161 | Правописание окончаний имен прилагательных. |  |  |
| 162 | Правописание предлогов и приставок. Тест |  |  |
| 163 | Правописание безударных гласных. |  |  |
| 164 | Правописание значимых частей слова. |  |  |
| 165 | Итоговый контрольный диктант. |  |  |
| 166 | Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова. |  |  |
| 167 | Обучающее изложение. |  |  |
| 168 | Текст. |  |  |
| 169 | Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул?» |  |  |
| 170 | КВН «Знатоки русского языка» |  |  |